

## **A-I – Základní informace o podávání návrhu SP / žádosti o akreditaci SP**

**Název vysoké školy:** UNIVERZITA KARLOVA

**Název fakulty / fakult, příp. vysokoškolského ústavu:** Fakulta humanitních studií

**Název spolupracující instituce:** -

**Název zahraniční vysoké školy:** -

**Název detašovaného pracoviště:** -

**Název studijního programu:** Německá a francouzská filozofie

**Typy žádostí:** žádost o udělení oprávnění uskutečňovat studijní program v rámci institucionální akreditace pro oblast nebo oblasti vzdělávání

**Datum vyjádření akademického senátu fakulty nebo fakult:** 8. 2. 2018

**Datum schválení vědeckou radou fakulty nebo fakult příp. vysokoškolského ústavu:** 21. 3. 2018

**Datum podpisu dohody se spolupracující institucí:** -

**Datum podpisu dohody se zahraniční vysokou školou:** -

**Datum usnesení Rady pro vnitřní hodnocení o postoupení žádosti o akreditaci Národnímu akreditačnímu úřadu:**

**Datum udělení oprávnění uskutečňovat studijní program Radou pro vnitřní hodnocení:**

**Odkaz na elektronickou podobu žádosti o akreditaci SP:**

**Odkazy na relevantní vnitřní předpisy:** <http://www.cuni.cz/UK-146.html>

**ISCED F:** 0223 Filozofie a etika

| <b>B-Ia – Základní evidenční údaje o studijním programu</b>              |  |                            |  |
|--|--|----------------------------|--|
| Název studijního programu v jazyce výuky                                 | Německá a francouzská filozofie  |                            |  |
| Název studijního programu v jazyce výuky                                 | Deutsche und französische Philosophie<br>Philosophies allemande et française   |                            |  |
| Překlad názvu studijního programu do ČJ                                  | Německá a francouzská filozofie  |                            |  |
| Překlad názvu studijního programu do AJ                                  | German and French Philosophy   |                            |  |
| Typ studijního programu  | Doktorský  |                            |  |
| Profil studijního programu   | Akademicky zaměřený  |                            |  |
| Názvy specializací v jazyce výuky  | -  |                            |  |
|  |  |                            |  |
|  |  |                            |  |
|  |  |                            |  |
| Překlad názvů specializací do ČJ   | -  |                            |  |
|  |  |                            |  |
|  |  |                            |  |
|  |  |                            |  |
| Překlad názvů specializací do AJ   | -  |                            |  |
|  |  |                            |  |
|  |  |                            |  |
|  |  |                            |  |
| Sdružené studium   | Ne   |                            |  |
| Forma studia   | Prezenční - kombinovaná  |                            |  |
| Standardní doba studia   | 3  |                            |  |
| Jazyk výuky studijního programu  | Čeština<br>Francouzština<br>Němčina  |                            |  |
| Udělovaný akademický titul   | Ph.D.  |                            |  |
| Typ diplomu pro meziuniverzitní studium                                  | -  |                            |  |
| Státní rigorózní zkouška   | Ne   | Udělovaný akademický titul |  |
| Garant studijního programu   | doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.   |                            |  |
| Předpokládaný počet přijímaných uchazečů ke studiu ve studijním programu | Německá a francouzská filozofie 10<br>Deutsche und französische Philosophie 5<br>Philosophies allemande et française 5 |                            |  |

|   |    |
|---|----|
| Zaměření na přípravu k výkonu regulovaného povolání   | Ne |
| Zaměření na přípravu odborníků z oblasti bezpečnosti České republiky  | Ne |
| Uznávací orgán  | -  |
| <b>Oblast(i) vzdělávání<br/>(u více oblastí vzdělávání také podíl jednotlivých oblastí vzdělávání na výuce v %)</b> |    |
| Filozofie, religionistika a teologie  |    |

|  | název SP  | název SO                              | počet studentů |
|--|---|---------------------------------------|----------------|
| <b>Stávající studijní programy a obory, které nový studijní program nahrazuje, včetně počtu studentů</b> | Filozofie   | Německá a francouzská filozofie       | 17             |
|  | Philosophie   | Deutsche und französische Philosophie | 13             |
|  | Philosophie   | Philosophies allemande et française   | 7              |
|  |   |                                       |                |
|  |   |                                       |                |
| <b>Poznámka k vazbě nového studijního programu na stávající SP/SO</b>                                    | Studenti výše uvedených studijních programů a oborů mohou dostudovat v navrhovaném studijním programu podle studijního plánu, podle kterého začali studovat v jednom z výše uvedených studijních programů / oborů, do kterého byli přijati ke studiu. |                                       |                |

## B-Ib – Charakteristika studijního programu

### Cíle studia ve studijním programu

*Co je primárním cílem či účelem existence daného studijního programu? (Jedná se o jakousi „preambuli“ celého popisu náležitostí SP, prosíme jen stručně).*

Doktorský studijní program *Německá a francouzská filozofie*, zaměřený na *německou klasickou filozofii, fenomenologii, filozofickou antropologii a soudobou francouzskou filozofii*, jejich dějinné předpoklady a jejich vzájemné vlivy v intelektuálním a kulturním evropském prostoru, poskytne náročnou odbornou přípravu pro bádání a další samostatné rozvíjení aktuálních filozofických přístupů, které se vyprofilovaly ve střední Evropě a ve Francii a které zásadně ovlivňují dění na soudobé světové filozofické scéně a zároveň zásadně utvářejí podobu soudobé české filozofické scény, se kterou jsou tradičně spjaty.

### Charakteristika studijního programu

#### ODBORNÁ A OBOROVÁ CHARAKTERISTIKA SP:

*Jaké je odborné zaměření SP? Z jakých vědních oborů či disciplín vychází a jak se toto zaměření projevuje v rámci související tvůrčí činnosti?*

SP *Německá a francouzská filozofie* je program zaměřený na specifické filozofické směry a přístupy *německé klasické filozofie* (od Kanta dále) a reakce na ni, dále na *fenomenologii* (především Husserlovu) a její percepci i samostatný rozvoj ve Francii, na *fenomenologie* vyrůstající *filozofickou antropologii, filozofii života a existence, hermeneutiku a fenomenologickou ontologii*, s akcentem na *soudobé aktuální modifikace fenomenologie*. Význam těchto filozofických směrů a jejich oblastí zájmu nespočívá pouze v jejich tradiční důležitosti a dosahu, ale také v analýze a výzkumu aktuálních problémů týkajících se postavení člověka ve světě a jeho vztahu k životnímu prostředí, role vědy a techniky v utváření života na zemi, vztahu jedince, společnosti a moci a v tematizaci otázek týkajících se smyslu, úkolů a možností lidské existence v soudobé podobě světa. Oblasti zájmu zmíněných filozofických bádání překračují kategorii efektivit, a tím i její aktuální protěžování, což také ovšem ukazuje na univerzálnost a nadčasovost těchto filozofických bádání.

Z perspektivy této univerzální roviny je jejich přínos značný, neboť dokáží poskytovat kritickou reflexi nejen aktuálnímu stavu společnosti, myšlení, vědy atd., ale především dokáží odkrýt samozřejmě přijímané principy v epochální podmíněnosti a ukázat, jak se tyto principy podílejí na tvorbě soudobé podoby lidské existence na zemi.

V rámci českého prostředí doktorský studijní program *Německá a francouzská filozofie* navazuje jak na tradiční zakořenění české moderní filozofie ve středoevropském prostoru (ve kterém se protíná filozofie života, fenomenologie, strukturalismus, filozofie jazyka, pragmatismus atd.), tak i na české percepci německé klasické filozofie a marxismu v 60. letech 20. století a na samostatný rozvoj fenomenologie především Husserlovu a Heideggerovy u Jana Patočky, který významně určil směřování soudobé české filozofie.

*Pokud jsou součástí daného SP specializace, popište jejich odborné zaměření v rámci SP.*

-

*V závislosti na označení popište, zdali se jedná spíše o akademicky či profesně zaměřený SP.*

Akademicky zaměřený SP.

|   |  |
|---|--|
| <p><i>Jaké jsou záměry dalšího odborného rozvoje daného SP?</i></p>   | <p>Program byl koncipován s cílem rozvíjet fenomenologické bádání v Čechách a zesilovat jeho mezinárodní integraci s akcentem na směřování bádání k aktuálním problémům dnešního světa. Nastoupený trend k internacionalizaci studia i úzké propojení s reálným vědeckým bádáním chceme posilovat.</p>   |
| <p><b>CHARAKTERISTIKA SP Z HLEDISKA VZDĚLÁVACÍ ČINNOSTI</b></p>   |  |
| <p><i>Jaká je charakteristika SP v kontextu strategie vzdělávací činnosti na fakultě?</i></p>   | <p>Program je úzce spjat s celkovou strategií vzdělávací činnosti FHS UK „poskytovat vysokoškolské vzdělání v humanitních oborech a vědecky pracovat v širokém rozsahu věd o člověku a lidské společnosti“ tak, aby byla „fakultou schopnou reagovat na potřeby a problémy dnešního světa i naší společnosti“ (Dlouhodobý strategický záměr FHS UK 2016 – 2020). Realizuje na postgraduální úrovni jednu ze čtyř páteřních oblastí (antropologie, filosofie, historie, mezioborové specifikace na pomezí humanitních a společenských věd – viz tamtéž) této strategie, a to s akcentem na respektování věcných mezioborových souvislostí. Jeho realizace je nemyslitelná bez těsné věcné i personální vázanosti na postgraduální výuku a vědecké bádání v oblastech ostatních (viz filosofická antropologie, historická antropologie, historická sociologie, soc. kult. antropologie).</p>   |
| <p><i>Čím je daný SP jedinečný v kontextu vzdělávací činnosti na UK? Jaké jsou jeho obsahové odlišnosti nebo překryvy s jinými studijními programy na UK?</i></p> | <p>SP není zaměřen na vzdělávání odborníků v oblasti dějin filosofie, či jejich výseku, není zaměřen ani na výchovu odborníků v oblasti filosofie analytické, případně na výchovu učitelů filosofie, či filosoficky vzdělaných odborníků v jiných oborech. Jeho cílem je výchova badatelů v oblasti fenomenologie a současné filosofie, která z fenomenologie vyrůstá, jeho specifikem bezprostřední sepětí s badatelskou činností tento program realizujících odborníků. Integrální součástí programu proto je bezprostřední zapojování studentů do kontextu současného fenomenologického bádání, a to - především díky úsilí H. R. Seppa a K. Novotného – v celoevropském a zčásti i Evropu překračujícím rozsahu. Především v tom, a dále pak i v tom, že se tak děje v bezprostřední návaznosti na středoevropskou, zčásti dokonce „českou“ fenomenologickou tradici Patočkovu a Finkovu, tkví unikátnost tohoto programu. Neběžnost programu vidíme i v neobvykle těsném propojení české, francouzské a německé jazykové větve programu zabezpečující jazykovou kompetenci účastníků a v jeho mezinárodním zakotvení nejen badatelském, ale i pedagogickém - 38% studentů programu stávajícího, na který akreditačně navazuje, studuje formou co-tutelle s francouzskými a německými univerzitami. Nevidíme proto žádné překryvy s jinými studijními programy na UK, nemáme-li jimi chápat to, že případný dějinně filosoficky koncipovaný program se zajisté nemůže vyhnout ani seznámení s fenomenologií a filosofickou antropologií.</p> |
| <p><i>Jakým způsobem zohledňuje daný SP společenskou poptávku a možnosti uplatnění absolventa v současné společnosti?</i></p>                                     | <p>Program je koncipován s tím, že absolvent kterékoli z jeho jazykových verzí je připraven pro samostatnou vědeckou práci v rámci příslušné oblasti teoretického zájmu oboru a schopen profesionálního uplatnění v akademickém světě, a to jak na domácí půdě, tak i v zahraničí. S ohledem na potřebu takto vzdělaných odborníků jsou stanovovány počty přijímaných.</p>   |
| <p><i>Jaké jsou záměry dalšího rozvoje SP z hlediska vzdělávací činnosti na fakultě?</i></p>  | <p>V dalším rozvoji programu budeme usilovat o další prohlubování jeho internacionálního charakteru a o posilování orientace k mezioborové spolupráci v rámci základní strategie fakulty.</p>  |
| <p><b>CHARAKTERISTIKA SP Z HLEDISKA ORGANIZACE STUDIA</b></p>   |  |

|  |  |
|--|--|
| <i>Popište obsahové změny oproti studijnímu programu či programům, nebo studijnímu oboru či oborům, na které tento SP obsahově navazuje.</i>                 | Bez vážnějších koncepčních změn.   |
| <i>V případě realizace SP společně s pracovištěm AV ČR popište důvody a okolnosti této spolupráce a podíl pracoviště na uskutečňování SP.</i>                | -  |
| <i>V případě realizace SP společně se zahraniční VŠ popište důvody a okolnosti této spolupráce.</i>  | -  |
| <i>Pokud jsou součástí SP specializace, popište stručně jejich význam, zaměření a členění v rámci SP, včetně struktury studijního plánu.</i>                 | -  |
| <i>Pokud je součástí SP „sdružené studium“, popište strukturu studijních plánů, případně přidružené studijní plány jiných SP apod.</i>                       | -  |
| <i>Zde můžete uvést další komentáře, poznámky, vysvětlení k organizaci studia či vypíchnout konkrétní specifika daného SP, které považujete za zajímavé.</i> | <p>Stejně jako program, na který akreditačně navazuje, i program navrhovaný má být realizován ohledně francouzské a německé jazykové verze v těsné návaznosti, ohledně jazykové verze české v úzkém propojení, s Erasmus Master Mundus programem „Německá a francouzská filosofie v Evropě“ (EMM EuroPhilosophie) schváleným Evropskou komisí na léta 2007 až 2012, prodlouženým na roky 2012 až 2018, a na FHS UK akreditovaným v r. 2008, a jeho „nástupnickým“ Erasmus+ programem Philosophie allemandes et francaises contemporaines: enjeu contemporains schváleným Evropskou komisí v roce 2017 na léta 2018 – 2022. Tyto programy nabízejí pro studenty z celého světa dvouletý navazující magisterský studijní program zaměřený na německou klasickou filosofii, fenomenologii a soudobou francouzskou filosofii, a jejich vzájemné vlivy v intelektuálním a kulturním evropském prostoru a v souladu se svým zaměřením jsou vyučovány v německém a francouzském jazyce. Program realizuje konsorcium spolupracujících týmů Univerzity Toulouse ve Francii (koordinující univerzita), jehož složení bylo v prvním běhu: Louvain-la-Neuve v Belgii, Luxemburg, dále německých univerzit Bochum, Wuppertal, Mnichov a na české straně tým Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy, nazvaný Pracoviště oboru Německá a francouzská filosofie (EuroPhilosophie). Ve druhém běhu tvořilo konsorcium programu vedle koordinující Université Toulouse Jean Jaurès i nadále Louvain-la-Neuve v Belgii, Wuppertal, a nově Bonn v Německu, dále nově Univerzita Coimbra v Portugalsku. Mimoevropskými univerzitami konsorcia jsou od r. 2009 University of Memphis (USA), Universidade Federal de Sao Carlos (Brazílie) a Hosei University of Tokio (Japonsko). Konsorcium nově schváleného programu Philosophie allemandes et francaises contemporaines: enjeu contemporains pak tvoří Univerzita Toulouse II. (Francie) - koordinující univerzita, Univerzita Karlova (ČR), Katolická univerzita v Lovani (Belgie), Univerzita Wuppertal (Německo), Univerzita Coimbra (Portugalsko) Autonomní univerzita v Barceloně (Španělsko) a mimoevropské Federální univerzita v Sao Carlos (Brazílie) a Univerzita v Memphisu (USA). Tyto univerzity se zavázaly (v Dohodě o spolupráci podepsané rektory všech univerzit konsorcia) uvést v soulad své administrativní a pedagogické kompetence tak, aby vznikl v oblasti německé a francouzské filosofie společný integrovaný studijní program vysoké úrovně.</p> <p>Cílem je dvouletým magisterským studiem připravit vybrané</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>studenty z celého světa na specializaci v jednom ze tří badatelských zaměření programu tak, aby mohli přímo navázat na magisterskou práci, jejíž obhajobou se studijním program EMM EuroPhilosophie končí, doktorandským projektem, který by realizovali ve spolupráci s badatelskými odborníky a centry spojenými s univerzitami konsorcia EuroPhilosophie. Studenti získávají odborné a jazykové kompetence, které jim umožní šířit hodnoty spjaté s evropskou novověkou a současnou filosofií na svých domovských akademických a jiných institucích.</p> <p>Na výuce tohoto programu na FHS UK se kromě kmenových členů Pracoviště Německá a francouzská filosofie (EuroPhilosophie) (doc. H. R. Sepp, doc. K. Novotný) podíleli a podílejí i další pracovníci PhD programu Německá a francouzská filosofie na FHS UK a celá řada doktorandů a doktorandek k akreditaci navrhovaného PhD programu (Benjamin Kaiser, Erika Molina Garcia, Hanna Goncalves Trindade, John Carlo UY, Filip Gurjanov, István Fazakas). Kromě toho se na výuce podílela dlouhá řada zahraničních hostujících docentů a profesorů (Annabelle Dufourcq, Georgy Chernavin (post doc) a dále pak prof. Anthony Steinbock (Southern Illinois University), prof. Robert Theis (Luxembourg), prof. Mary Beth Mader (Memphis), prof. Yasuhiko Murakami (Osaka), Anne Gléonec, Ph.D.(Akademie věd ČR), Guillermo Ferrer, Ph.D. (Wuppertal), Nicolas Garrera-Tolbert, Ph.D. (Bonn), prof. Fabio Grigenti (Padova), Yusuke Ikeda, Ph.D. (Kyoto), Prof. Dr. Arthur Cools (Universiteit Antwerpen), Mesut Keskin, Ph.D. (Universität Hildesheim)). Pedagogická a vědecká spolupráce spjatá s tímto magisterským programem je důležitým základem úspěšné realizace i navrhovaného programu doktorského, především v jeho německé a francouzské jazykové verzi.</p> |
| <p><i>Jaké jsou záměry rozvoje daného SP z hlediska organizace studia?</i></p>   | <p>Budeme nadále posilovat propojenost studia v programu s konkrétním zapojením studujících do vědeckého bádání v oboru a stupňovat internacionální charakter studia jak organizací společných pedagogických i vědeckých projektů pro jednotlivé jazykové větve programu, tak i rostoucím důrazem na co-tutelle studium.</p>  |
| <p><b>Profil absolventa studijního programu</b></p>  |   |
| <p>Absolvent doktorského studijního programu <i>Německá a francouzská filozofie</i> na základě znalostí primárních a základních sekundárních textů oboru hluboce a systematicky rozumí filosofii německého idealismu, hermeneutice, filosofii existence, filosofické antropologii a fenomenologii v jejím vývoji od založení u Husserla do současnosti. Má systematické znalosti konceptů, přístupů a metod, jež se v těchto filosofických směrech až do současnosti postupně ustavily. Je připraven pro samostatnou vědeckou práci v rámci příslušné oblasti teoretického zájmu programu a schopen profesionálního uplatnění v akademickém světě, a to jak na domácí půdě, tak i v zahraničí.</p> |   |
| <p><b>Odborné znalosti</b></p>   |   |
| <p>Absolvent na základě znalostí primárních a základních sekundárních textů oboru hluboce a systematicky rozumí filosofii německého idealismu, hermeneutice, filosofii existence, filosofické antropologii a fenomenologii v jejím vývoji od založení u Husserla do současnosti. Má systematické znalosti konceptů, přístupů a metod, jež se v těchto filosofických směrech až do současnosti postupně ustavily. Je si zároveň vědom jejich silných i slabých stránek a dokáže je komparovat i využívat s ohledem k zároveň získanému porozumění celkovému systému filosofických věd, výzkumným problémům na jejich pomezí i na hranicích s ostatními humanitními a společenskými vědami.</p>      |   |

|   |
|---|
|   |
| <b>Odborné dovednosti a obecné způsobilosti</b>   |
| <p>Absolvent umí pracovat s primárními i sekundárními filosofickými texty v originálním znění. Dokáže tvůrčím způsobem interpretovat text, analyticky a kriticky zhodnotit jeho argumentační strukturu, analyzovat a kriticky zhodnotit komplexní i kontraverzní problémy v jejich kontextech. Umí uplatňovat schopnosti analytického a syntetického myšlení za současné znalosti a praktického respektování historických a věcných podmínek platnosti těchto racionálních postupů (analýza, syntéza, definice problému, klasifikace, testovatelnost, kritické myšlení a jeho schopnosti atp.)</p> <p>Rovněž se orientuje v nezbytném akademickém provozu jako je např. získávání podpory z grantů, vytváření badatelských týmů, organizace konferencí, zahraniční stáže, uplatňování výstupů badatelské činnosti, vedení seminářů a přednášek atd.</p> |
| <b>Předpokládaná uplatnitelnost absolventů na trhu práce</b>  |
| <p>Absolvent doktorského studijního programu <i>Německá a francouzská filozofie</i> je připraven pro samostatnou vědeckou práci a schopen profesionálního uplatnění v akademickém světě, a to jak na domácí půdě, tak i v zahraničí. Typické pracovní pozice: badatel, výzkumník vysokokoškolský pedagog, expert a poradce. Absolvent je dobře připraven i na uplatnění v rámci evropských politických či kulturních institucích.</p>   |

|  |
|--|
| <b>Pravidla a podmínky pro tvorbu studijních plánů (vyplněno)</b>  |
| <p>Bakalářské a magisterské studium probíhá podle celouniverzitního kreditního systému, který je v souladu s pravidly European Credit Transfer System (ECTS). Povinně volitelné předměty jsou ve studijním plánu organizovány do jedné či více skupin; student volí povinně volitelné předměty na základě stanoveného minimálního počtu kreditů v každé skupině. Počet kreditů za povinné spolu s minimálním počtem kreditů za povinně volitelné předměty nesmí činit více než 90% (95%) celkového počtu kreditů. Ostatní předměty vyučované na UK se pro daný studijní obor považují za předměty volitelné, jejichž výběr může být studentovi doporučen (doporučené volitelné předměty). Studijní a zkušební řád umožňuje volbu specializací prostřednictvím volby skupin povinně volitelných předmětů a tematických okruhů státní závěrečné zkoušky.</p> |
| <b>Podmínky k přijetí ke studiu</b>  |
|  |
| <b>Návaznost na další typy studijních programů</b>   |
| <p>Na FHS UK program navazuje na NMgr Filosofie v kontextu humanitních věd, na NMgr. Erasmus + program Philosophie allemandes et francaises contemporaines: enjeu contemporains a na NMgr. program Deutsche und französische Philosophie.</p>  |



**POUZE PRO RUK**

|   |
|---|
| <b>Profil absolventa pro dodatek k diplomu – český jazyk</b>  |
| <b>Profil absolventa pro plný studijní plán bez specializací – český jazyk</b>  |
| Absolvent doktorského studijního oboru <i>Německá a francouzská filozofie</i> je připraven pro samostatnou vědeckou práci v rámci příslušné oblasti teoretického zájmu oboru a schopen profesionálního uplatnění v akademickém světě, a to jak na domácí půdě, tak i v zahraničí. Rovněž se orientuje v nezbytném akademickém provozu jako je např. získávání podpory z grantů, vytváření badatelských týmů, organizace konferencí, zahraniční stáže, uplatňování výstupů badatelské činnosti, vedení seminářů a přednášek atd. Absolvent je dobře připraven pro uplatnění v rámci evropských politických či kulturních institucích.  |
| <b>Profil absolventa pro specializaci A – český jazyk</b>   |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro specializaci B – český jazyk</b>   |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro sdružené studium hlavní studijní plán (maior) – český jazyk</b>  |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro sdružené studium přidružený studijní plán (minor) – český jazyk</b>  |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro dodatek k diplomu – anglický jazyk (850 znaků - plný studijní plán, 375 sdružené studium)</b>  |
| <b>Profil absolventa pro plný studijní plán bez specializací – český jazyk</b>  |
| The instruction to graduates of the PhD program in German and French philosophy is focused on their independent scientific research within their respective field of theoretical investigation and professional career in the academic world, both at home and abroad. The instruction leads to mastering the necessary academic procedures, such as obtaining grants, building research teams, organizing conferences, foreign study visits and research fellowships, application of research outputs, leading seminars, presenting lectures, etc. Apart from this preparation for further research and pedagogical activity, the program provides prerequisites for employment within European political and cultural institutions. |
| <b>Profil absolventa pro specializaci A – anglický jazyk</b>  |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro specializaci B – anglický jazyk</b>  |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro sdružené studium hlavní studijní plán – anglický jazyk</b>   |
| -   |
| <b>Profil absolventa pro sdružené studium přidružený studijní plán – anglický jazyk</b>   |
| -   |

## B-IIb – Rámcový studijní plán doktorského studia

### Studijní povinnosti

Studium v doktorském studijním oboru probíhá podle individuálního studijního plánu pod vedením školitele. Sestavování individuálního studijního plánu respektuje tyto principy:

1. poskytnout co největší prostor pro vlastní bádání a tvůrčí činnost, na prvním místě pro přípravu a psaní disertační práce;
2. podporovat studentskou mobilitu a mezinárodní vědeckou spolupráci.
3. postupně připravovat na začlenění do akademického provozu.

Vzhledem k těmto principům je součástí individuálního studijního plánu minimum povinných a povinně volitelných předmětů. To je kompenzováno v rámci dalších povinností požadavkem publikační činnosti, relevantní zahraniční stáže (vzhledem k odbornému zaměření), účasti na výzkumných projektech apod. Povinné a povinně volitelné předměty studenti plní ve standardní době studia.

### Povinné předměty:

#### Doktorský seminář I - III

vyučující: doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.; Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.

na začátku v 1. semestru prezentace studentova tématu disertační práce, v dalším průběhu prezentace stavu řešení disertace, dílčího výsledku či souvisejícího tématu apod. Smyslem je vytvářet a udržovat pracovní kolektiv studentů doktorského studia, předkládat si navzájem řešené problémy k diskusi a závčas odkrýt nesnáze v řešení disertace.

### Povinně volitelné předměty:

Do konce 2. roku studia absolvovat **2 semináře** relevantní k tématu disertace, přičemž alespoň jeden nebude veden školitelem; semináře lze splnit i v rámci zahraniční stáže.

#### Proměny konceptů danosti světa člověku v německém idealismu a fenomenologicky orientované filosofii

vyučující: doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.

#### Funkce imaginace v novověkém určení lidskosti

vyučující: doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.

#### La vie charnelle des phénomènes. Introduction à la phénoménologie contemporaine en France

vyučující: doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D.

#### Phänomenologische Oikologie

vyučující: doc. Hans Rainer Sepp, Dr.phil.

### A. Povinné předměty

| Název předmětu            | Rozsah výuky | Způsob zakončení | Garanti a vyučující                   |
|---------------------------|--------------|------------------|---------------------------------------|
| Doktorský seminář I - III | 3 sem        | Z                | doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.; |

### B. Povinně volitelné předměty

| Název předmětu  | Rozsah výuky | Způsob zakončení | Garanti a vyučující                  |
|---|--------------|------------------|--------------------------------------|
| Proměny konceptů danosti světa člověku v německém idealismu a fenomenologicky orientované filosofii | 1 sem        | Zk               | doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc. |

|   |       |    |                                 |
|---|-------|----|---------------------------------|
| Funkce imaginace v novověkém určení lidskosti   | 1 sem | Zk | doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.     |
| Phänomenologische Oikologie   | 1 sem | Zk | doc. Hans Rainer Sepp, Dr.phil. |
| La vie charnelle des phénomènes. Introduction à la phénoménologie contemporaine en France | 1 sem | Zk | doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D. |

#### Požadavky na tvůrčí činnost

A/ **Publikační činnost** – Během studia uplatnit minimálně dvě publikace z výsledků disertační práce v recenzovaných odborných časopisech nebo kolektivních monografiích.

B/ **Konference** – Během studia se minimálně dvakrát zúčastnit s vlastními příspěvky vážícími se k tématu disertační práce na odborné konferenci.

#### Požadavky na absolvování stáží

Účast na **výzkumných projektech** nebo **zahraniční stáži**:

- absolvovat alespoň jeden měsíc na zahraniční stáži,
- nebo minimálně rok se účastnit zahraničního výzkumného projektu, a to ve formě vlastního výzkumného projektu, nebo ve formě prokazatelné spolupráce na jiných projektech (např. projektech školitele ad.)

#### Další studijní povinnosti

#### Návrh témat disertačních prací (u nových SP)

1. Schellingův koncept zjevení (Offenbarung)
2. Fichtův analyticko-syntetický postup a jeho vztah k dialektickému postupu Hegelovu.
3. Problém identit a diferencí Plessnerova vymezení bytnosti člověka jako excentrické pozicionality a Heideggerovy rané představy o pobytu (Dasein).
4. Filozofie dějin u Jana Patočky
5. Pojetí smyslovosti a transcendence u Emmanuela Lévinase a Michela Henryho
6. Vnímání a reflexe: Husserl a Merleau-Ponty.
7. Důsledky fenomenologického rozlišení pravdy a platnosti u Husserla a Heideggera ve 20. letech 20. století pro otázku po založení vědy.

#### Témata obhájených disertačních prací

Repozitář závěrečných prací: [https://is.cuni.cz/webapps/zzp/search/?tab\\_searchas=basic&lang=cs](https://is.cuni.cz/webapps/zzp/search/?tab_searchas=basic&lang=cs)

1. Das Prinzip vom Grund bei Kant und Meillassoux. Über Anfangs- und Ungründe des post-metaphysischen Denkens
2. Menschlichkeit - zur Ästhetik, Politik und Pädagogik einer Idee. Philosophische Untersuchungen zum "applied theatre" im Anschluss an Maurice Merleau-Pontys gestalttheoretische Phänomenologie.
3. Das Phänomenologenheim. Der Bergzaberner Kreis im Kontext der frühen phänomenologischen Bewegung
4. Kritik der mythischen Ökonomie
5. Jazyk, řeč a rozumění

#### Státní doktorská zkouška

**Státní doktorská zkouška**

Státní doktorskou zkoušku je možno skládat po splnění všech povinností stanovených individuálním studijním plánem.

Státní doktorská zkouška probíhá komisionálně. Komise vybere dvě ze studentem předem navržených témat spadajících do předmětné oblasti programu a jejich vypracování kandidát prezentuje. Po prezentaci každého tématu proběhne diskuse s komisí. Kritériem hodnocení je kandidátova schopnost samostatného problematizujícího vypracování tématu, schopnost explikace skrytých předpokladů, obeznámenost s dějinným filosofickým kontextem, srozumitelnost sdělení a správnost argumentace, soudnost v diskusi apod. Student tak prokazuje, zda umí pracovat s primárními i sekundárními filosofickými texty v originálním znění, zda dokáže tvůrčím způsobem interpretovat text, analyticky a kriticky zhodnotit jeho argumentační strukturu, analyzovat a kriticky zhodnotit komplexní i kontraverzní problémy v jejich kontextech.

**Obhajoba disertační práce**

Obhajoba disertační práce probíhá standardním způsobem. Kandidát na začátku musí prezentovat téma, záměr, zdroje, postupy a výsledky své disertace, poté se vyjadřuje k námitkám oponentských posudků, případně k námitkám vzešlých v následné diskusi s komisí. Finálně tak dotvrzuje svou schopnost samostatné tvůrčí vědecké práce.

| <b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b> |                             |                             |              |         |
|--|-----------------------------|-----------------------------|--------------|---------|
| Název studijního předmětu                          | Phänomenologische Oikologie |                             |              |         |
| Typ předmětu                                       | povinně volitelný           | doporučený ročník / semestr | 1. – 2. roč. |         |
| Rozsah studijního předmětu                         | 2/0                         | hod.                        | 26           | kreditů |

|   |   |             |   |  |
|---|---|-------------|---|--|
| Dvousemestrální předmět                               | Ne  |             |   |  |
| Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence                |   |             |   |  |
| Způsob ověření studijních výsledků                    | Zk  | Forma výuky | Přednáška / konzultace (dle počtu studentů) |  |
| Forma způsobu ověření studijních výsledků             |   |             |   |  |
| Další požadavky na studenta                           |   |             |   |  |
| Garant předmětu (ev. vyučující zodpovědný za předmět) | doc. Hans Rainer Sepp, Dr.phil.   |             |   |  |
| Zapojení garanta do výuky předmětu                    | 100 %   |             |   |  |
| Vyučující   |   |             |   |  |
| Stručná anotace předmětu                              | <p>Oikologie unterscheidet sich vom üblichen Verständnis der Ökologie in den Umweltwissenschaften, sofern sie sich in erster Linie auf kulturelle Phänomene bezieht. In diesem Sinn hat Oikologie die Art und Weise zu analysieren, wie der Mensch das faktische Vermögen, das er mit seiner Existenz ist, in unterschiedlichen kulturellen Kontexten entfaltet. Dabei kann philosophische Oikologie auf phänomenologischer Grundlage nicht nur als eine gemeinsame Plattform für Philosophie, Bio- und Kulturwissenschaften fungieren, sondern auch ein offenes Forum für eine Transformation der Philosophie selbst sein. Zentrale Themen sind: <i>Verleiblichen</i> – Ort und Ego; <i>Ekstasis</i> – Person; <i>Rüsten</i> – Maß-Gabe, Ökonomie, Gewalt; <i>Orientieren</i> – das Politische.</p> <p><b>Osnova:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Erde und Leib</li> <li>2. Orte des Leibs</li> <li>3. Ethos und Leib</li> <li>4. Das maskierte Selbst: Oikologie der Person</li> <li>5. Erste – zweite – dritte Person</li> <li>6. Domestizierte Gewalt: Oikologie der Unverhältnismäßigkeit</li> <li>7. Maß-Gabe und Maß</li> <li>8. Das Mögliche und das Technische</li> <li>9. Recht</li> <li>10. Ökonomie</li> <li>11. Politik</li> <li>12. Kosmos</li> </ol> |             |   |  |
| Studijní literatura                                   | <p><b>Povinná literatura</b></p> <p>HUSSERL, E. <i>Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie (Husserliana, Bd. VI)</i>, hg. v. Walter Biemel, Verlag Nijhoff, Den Haag 1954.</p> <p>GEBSER, J. <i>Ursprung und Gegenwart. Erster Teil (Gesamtausgabe, Bd. II)</i>, Schaffhausen: Novalis, 1986.</p> <p>MEADOWS, D. L. – RANDERS - J. BEHRENS, W.W. <i>The Limits to Growth</i>, 1972.</p>   |             |   |  |

PATOČKA, J. *Ketzerische Essays zur Philosophie der Geschichte*, neu übers. v. Sandra Lehmann, Berlin: Suhrkamp, 2010. ISBN 978-3-518-29454-3.

### Doporučená odborná literatura

BODIN, J. *Les six livres de la République*, Paris 1583. Scientia Verlag, 1977, ISBN 978-3-511-00013-4.

CANETTI, E. *Masse und Macht* [1960], Hamburg: Claassen 1984. ISBN 978-3-446-11747-1.

HEIDEGGER, M. „Brief über den Humanismus“ [1946], in: ders.: *Wegmarken (Gesamtausgabe, Bd. 9)*, hg. v. F.-W. von Herrmann, Frankfurt am Main 1976, S. 313-364.

-: *Unterwegs zur Sprache (Gesamtausgabe, Bd. 12)*, hg. v. F.-W. von Herrmann, Frankfurt am Main 1985.

-: *Vorträge und Aufsätze (Gesamtausgabe, Bd. 7)*, hg. v. F.-W. von Herrmann, Frankfurt am Main 2000.

HUSSERL, E. „Grundlegende Untersuchungen zum phänomenologischen Ursprung der Räumlichkeit der Natur“, in Marvin Farber (ed.), *Philosophical Essays. In Memory of Edmund Husserl*, 2nd ed. (New York 1968), pp. 307-325. ISBN 978-0-8371-0071-5.

KOMEL, D. *Tradition und Vermittlung. Der interkulturelle Sinn Europas (Orbis Phaenomenologicus Studien, Bd. 10)*, Würzburg: Königshausen & Neumann, 2005. ISBN 978-3-8260-2973-8.

LÉVINAS, E. *Totalité et Infini. Essai sur l'Extériorité (Phaenomenologica 8)*, Den Haag: Martinus Nijhoff, 1961.

MARTEN, R. *Maßlosigkeit. Zur Notwendigkeit des Unnötigen*, Freiburg/München: Karl Alber, 2009. ISBN 978-3-495-48311-4.

MÜLLER, M. R., SOEFFNER, H. G., SONNENMOSER, A. (eds.): *Körper Haben. Die symbolische Formung der Person*, Velbrück 2011. ISBN 978-3-942393-08-9.

NISHIDA, K. *Logik des Ortes. Der Anfang der modernen Philosophie in Japan*, übers. u. hg. v. R. Elberfeld, Darmstadt 1999. ISBN 978-3-534-13703-9.

NOVOTNÝ, K. *Was ist Phänomen? Phänomenalitätskonzepte beim frühen Husserl und in der nachklassischen Phänomenologie (Orbis Phaenomenologicus Studien, Bd. 26)*, Königshausen & Neumann, Würzburg 2011. ISBN 978-3-8260-4555-4.

PATOČKA, J. „Leben im Gleichgewicht, Leben in der Amplitude“ [1939], in: ders., *Texte, Dokumente, Bibliographie*, hg. von Ludger Hagedorn und Hans Rainer Sepp (Orbis Phaenomenologicus Quellen 2), Freiburg/München/Prag: Karl Alber und OIKOYMENH, 1999, S. 91-102. ISBN 978-3-495-47962-9.

PLESSNER, H. *Die Stufen des Organischen und der Mensch* [1928], 3. Aufl. Berlin 1975, S. 293. ISBN 978-3-11-005985-4.

REICHHOLF, J.-H. *Stabile Ungleichgewichte. Die Ökologie der Zukunft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2009. ISBN 978-3-518-26005-0.

SEPP, H.-R. „Grundfragen einer phänomenologischen Oikologie“, in: *AUC Interpretationes. Studia Philosophica Europeana* [Prahá], 1, 2011, 217-241. – ISSN 1804-624X

*Environmental Philosophy* [Journal], ed. Ted Toadvine.

### Informace ke kombinované nebo distanční formě

|                                 |   |          |
|---------------------------------|---|----------|
| Rozsah konzultací (soustředění) | Rozsah soustředění se kryje s prezenční formou. | hodin 26 |
|---------------------------------|---|----------|

### Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím

### Vzory studijních distančních textů a multimediálních pomůcek

Studijní materiály jsou doporučovány studentům individuálně podle zaměření tématu disertační práce.

| <b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b> |                                  |                                    |                                 |                |
|--|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------|
| <b>Název studijního předmětu</b>                   | <b>Doktorský seminář I – III</b> |                                    |                                 |                |
| <b>Typ předmětu</b>                                | povinný                          | <b>doporučený ročník / semestr</b> | Průběžně v 1. až 3. roce studia |                |
| <b>Rozsah studijního předmětu</b>                  | 0/2                              | <b>hod.</b>                        | 26                              | <b>kreditů</b> |

|  |  |                    |         |  |
|--|--|--------------------|---------|--|
| <b>Dvousemestrální předmět</b>                               | Ne   |                    |         |  |
| <b>Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence</b>                |  |                    |         |  |
| <b>Způsob ověření studijních výsledků</b>                    | Z  | <b>Forma výuky</b> | seminář |  |
| <b>Forma způsobu ověření studijních výsledků</b>             |  |                    |         |  |
| <b>Další požadavky na studenta</b>                           |  |                    |         |  |
| <b>Garant předmětu (ev. vyučující zodpovědný za předmět)</b> | doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.                           |                    |         |  |
| <b>Zapojení garanta do výuky předmětu</b>                    | 75 %   |                    |         |  |
| <b>Vyučující</b>   | doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D.<br>doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D. |                    |         |  |
| <b>Stručná anotace předmětu</b>                              |  |                    |         |  |

Smyslem Doktorského semináře je poskytnout studentům příležitost prezentovat a ve vzájemné diskusi dále rozvíjet řešení problematiky svých disertačních prací. Seminář je zároveň i výchozím místem pro utváření případných badatelských týmů pro získávání a řešení společných výzkumných projektů. Doktorského semináře se kromě studentů a hlavního přednášejícího budou účastnit pozvaní školitelé a další akademičtí pracovníci. Každý student by měl alespoň jednou za semestr prezentovat stav a vybrané dílčí téma své práce. V 1. semestru by měl představit základní záměr a předpokládaný způsob řešení a postup své disertační práce. V dalších semestrech by měl podrobněji prezentovat přístup a způsob řešení (metodu) a případně přednést vybrané dílčí výsledky. V posledním roce studia se předpokládá, že student bude na semináři prezentovat i výsledky a závěry své disertační práce.

Seminář se bude podle témat disertačních prací a aktuální potřeby doplňovat přednáškami školitelů a dalších akademických pracovníků. Atestační podmínky: Pravidelná účast na semináři; plnění pravidelné prezentace stavu a témat disertační práce a plnění dalších zadaných úkolů, které vyplynou z diskusí a práce v semináři.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <b>Studijní literatura</b>                 |  |  |  |  |
| Podle aktuálních témat disertačních prací. |  |  |  |  |

| <b>Informace ke kombinované nebo distanční formě</b> |   |                 |
|--|---|-----------------|
| <b>Rozsah konzultací (soustředění)</b>               | Rozsah soustředění se kryje s prezenční formou. | <b>hodin 26</b> |

**Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

**Vzory studijních distančních textů a multimediálních pomůcek**

Studijní materiály jsou doporučovány studentům individuálně podle zaměření tématu disertační práce.

| <b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b> |  |                                    |              |                |
|--|--|------------------------------------|--------------|----------------|
| <b>Název studijního předmětu</b>                   | <b>Proměny konceptů danosti světa člověku v německém idealismu a fenomenologicky orientované filosofii</b> |                                    |              |                |
| <b>Typ předmětu</b>                                | povinně volitelný předmět  | <b>doporučený ročník / semestr</b> | 1. – 2. roč. |                |
| <b>Rozsah studijního předmětu</b>                  | 2/0  | <b>hod.</b>                        | 26           | <b>kreditů</b> |

|  |                                      |                    |  |  |
|--|--------------------------------------|--------------------|--|--|
| <b>Dvousemestrální předmět</b>                               | Ne                                   |                    |  |  |
| <b>Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence</b>                |                                      |                    |  |  |
| <b>Způsob ověření studijních výsledků</b>                    | Zk                                   | <b>Forma výuky</b> | Přednáška / konzultace (dle aktuálního počtu studentů) |  |
| <b>Forma způsobu ověření studijních výsledků</b>             |                                      |                    |  |  |
| <b>Další požadavky na studenta</b>                           |                                      |                    |  |  |
| <b>Garant předmětu (ev. vyučující zodpovědný za předmět)</b> | doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc. |                    |  |  |
| <b>Zapojení garanta do výuky předmětu</b>                    | 100 %                                |                    |  |  |
| <b>Vyučující</b>   |                                      |                    |  |  |
| <b>Stručná anotace předmětu</b>                              |                                      |                    |  |  |

V německé filosofii 19. a 20. století dochází v souvislosti s rozvojem absolutního idealismu kriticky navazujícího na transcendentalismus Kantův a dále pak v souvislosti s rozvojem nových filosofických úsilí fenomenologických a hermeneutických k postupné proměně vidění celku a povahy danosti světa člověku, proměně, jež, kromě jiného, vyúsťuje v proměnu ve vidění bytostného určení člověka vůbec. Kurz sleduje vybrané kapitoly tohoto vývoje na motivu vlastní „danosti“ (Gegebenheit).

Sylabus:

1. Výchozí situace: Kantovo pojetí „danosti“ (Gegebenheit). „Smyslovost“ v užším a širším slova smyslu; člověk jako personalitas transcendentalis a personalitas moralis.
2. Dedukce „návoru“ (Anschauung) a čítí (Empfindung) z obrazotvornosti u Fichta; Já (Ich) jako bytostné určení lidství.
3. Proměna absolutního subjektu (Já) v „subjekt-objekt“, založení „danosti“ rozumem (Vernunft) a nový koncept zjevování – identitní filozofie Schellingova
4. Zjevování ducha u Hegela
5. Komparace: Rozum (Vernunft) a duch (Geist) u Schellinga a Hegela, fenomenologie ducha (Hegel) a zjevování (Offenbarung) ducha (Schelling).
6. Proměna smyslu „danosti“ (Gegebenheit) spojená se vznikem teorie osvětí (Umwelt) – úvodní vysvětlení (Uexküll)
7. Teorie pudově motorické podmíněnosti čítí a vnímání (Scheler). Problém nekontrolovaného souběhu konceptu intencionality a osvětí (Umwelt) jako kořen Schelerovy kritiky Kanta a Husserla.
8. Bezprostřední předehra konceptu pobytu (Dasein): Plessnerova excentrická pozicionalita. Pozicionální pole (Positionalsfeld), okolí (Umfeld), osvětí (Umwelt) a společný svět (Mitwelt)
9. Exkurz: Koncept rozumění (Verstehen) u Diltheya a v I. Husserlově Logickém zkoumání
10. „Danost světa“ jako vykládající rozumění (Verstehen). Hermeneutické založení danosti světa a koncept pobytu (Dasein): Heideggerova fundamentální ontologie
11. „Danost světa“ jako počáteční zřejmost (ALETHEIA) a založení lidství polemickým (od POLEMOS) vztahem Součtveří: Heideggerovo myšlení počátku (anfängliche Denken)



|   |   |                 |
|---|---|-----------------|
| <b>Studijní literatura</b>  |   |                 |
| <b>Povinná literatura</b>   |   |                 |
| KANT, I. <i>Kritik der reinen Vernunft</i> , §§1 – 8 (transcendentální estetika). Hamburg: Felix Meiner Verlag , 1998. ISBN 978-3-7873-1319-8.                      |   |                 |
| FICHTE, J.G., <i>Základ všeho vědosloví jako rukopis pro vlastní posluchače</i> (ss. 13 – 37; 199 – 243), přel. R. Zika, Praha: Oikúmené 2007. ISBN 97 88072981908. |   |                 |
| HEGEL, G.W.F. <i>Phänomenologie des Geistes</i> (Vorrede, Die sinnliche Gewißheit). Berlin: Akademie Verlag, 1977. ss. 9 – 75, 79 – 89)                             |   |                 |
| SCHELLING, F.W.J., <i>Urfassung der Philosophie der Offenbarung</i> , Teilband 1.(ss.3 – 118). Hamburg: Felix Mainer Verlag, 1992. ISBN 3-7873-1042-8.              |   |                 |
| UEXKULL, J.B., KRISZAT, G., <i>Streitzüge durch die Umwelten von Tieren und Menschen</i> , Berlin: Verlag von Julius Springer 1934. (bez ISBN)                      |   |                 |
| PLESSNER, H., <i>Gasammelte Schriften IV., Die Stufen des Organischen und der Mensch</i> , Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag 1981, ISBN 3-518-06527-2              |   |                 |
| HEIDEGGER, M., <i>Sein und Zeit</i> , Tübingen: Max Niemeyer Verlag 1984 (§§ 1 – 44).   |   |                 |
| <b>Doporučená literatura</b>  |   |                 |
| DILTHEY, W. Vznik hermeneutiky. In: <i>Život a dejinné vedomie</i> . Bratislava: Pravda, 1980. ss. 197 – 225  |   |                 |
| SCHELER, M., <i>Erkenntnis und Arbeit</i> , Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann 1977.   |   |                 |
| HEIDERREG, M., <i>O pravdě a bytí</i> , přel. J. Němec, Praha: Vyšehrad 1971. ISBN 33-43-71.  |   |                 |
| <b>Informace ke kombinované nebo distanční formě</b>  |   |                 |
| <b>Rozsah konzultací (soustředění)</b>  | Rozsah soustředění se kryje s prezenční formou. | <b>hodin 26</b> |
| <b>Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím</b>  |   |                 |
|   |   |                 |
| <b>Vzory studijních distančních textů a multimediálních pomůcek</b>   |   |                 |
| Studijní materiály jsou doporučovány studentům individuálně podle zaměření tématu disertační práce.   |   |                 |

## B-III – Charakteristika studijního předmětu

|                                   |  |             |                                    |                |
|-----------------------------------|--|-------------|------------------------------------|----------------|
| <b>Název studijního předmětu</b>  | <b>Funkce imaginace v novověkém určení lidskosti</b> |             |                                    |                |
| <b>Typ předmětu</b>               | povinně volitelný předmět                            |             | <b>doporučený ročník / semestr</b> | 1. – 2. roč.   |
| <b>Rozsah studijního předmětu</b> | 2/0  | <b>hod.</b> | 26                                 | <b>kreditů</b> |

|                                |    |  |  |  |
|--------------------------------|----|--|--|--|
| <b>Dvousemestrální předmět</b> | Ne |  |  |  |
|--------------------------------|----|--|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence</b> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

|   |    |                    |   |  |
|---|----|--------------------|---|--|
| <b>Způsob ověření studijních výsledků</b> | Zk | <b>Forma výuky</b> | Přednáška / konzultace (dle počtu studentů) |  |
|---|----|--------------------|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <b>Forma způsobu ověření studijních výsledků</b> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

|                                    |  |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|--|
| <b>Další požadavky na studenta</b> |  |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|--|

|  |                             |  |  |  |
|--|-----------------------------|--|--|--|
| <b>Garant předmětu (ev. vyučující zodpovědný za předmět)</b> | doc. Mgr. Aleš Novák, Ph.D. |  |  |  |
|--|-----------------------------|--|--|--|

|   |       |  |  |  |
|---|-------|--|--|--|
| <b>Zapojení garanta do výuky předmětu</b> | 100 % |  |  |  |
|---|-------|--|--|--|

|                  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|
| <b>Vyučující</b> |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|

|                                 |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| <b>Stručná anotace předmětu</b> |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|--|

Představitost či imaginace hraje v novověké filosofii klíčovou roli, takže Im. Kant může v Kritice čistého rozumu prohlásit, že v ní spočívá to specificky lidské na člověku. Systematicky koncipovaný kurz bude sledovat základní motivy a významové posuny v pojetí imaginace od Spinozy a Leibnize, přes Kanta a Fichta až po Hegela a Husserla.

Sylabus:

1. Aristotelova introdukce imaginace v de anima II jakožto filosofického tématu.
2. Pojetí imaginace v Regulae ad directionem ingenii René Descartesa (1626).
3. Hobbesovo určení imaginace ve spise Leviathan (1651).
4. Spinozovu určení funkce imaginace v Etice vyložené na způsob geometrie (1677).
5. Leibniz: monáda a žádost. Monadologie (1714).
6. Kant, Kritika čistého rozumu (1781): transcendentální estetika.
7. Kant, Kritika čistého rozumu (1781): transcendentální dialektika.
8. Kant, Kritika čistého rozumu (1781): schematismus forem rozvažování.
9. Fichteho dedukce ze Základu všeho Vědosloví (1794).
10. Hegelova Fenomenologie ducha (1806).
11. Transcendentální fenomenologie Edmunda Husserla I.  
Transcendentální fenomenologie Edmunda Husserla II.

|                            |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|
| <b>Studijní literatura</b> |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|

### **Povinná literatura:**

- DESCARTES, R. *Pravidla pro vedení lidského rozumu*. Praha: Oikoymenh, 2000. ISBN 80-7298-000-9.  
 DESCARTES, R. *Meditace o první filosofii*. Praha: Oikoymenh, 2010. ISBN 978-80-7298-427-5.  
 SPINOZA, B. *Etika*. Praha: Dybbuk, 2001. ISBN 80-86862-02-X.  
 LEIBNIZ, G.W. *Monadologie a jiné práce*. Překlad Jindřich Husák. Praha: SVOBODA, 1982.  
 KANT, I. *Kritika čistého rozumu*. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN 80-7298-035-1.  
 SCHELLING, F. J.W. *Filosofická zkoumání o bytnosti lidské svobody*. Praha: Filosofia, 1992. ISBN 80-7007-031-5.  
 HUSSERL, E. *Idea fenomenologie*. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN 80-7298-023-8.

### **Doporučená literatura:**

- FICHTE, J. G. *Základ všeho Vědosloví*. Praha: Oikoymenh, 2007. ISBN 978-80-7298-190-8.

HEGEL, G.W. F. *Fenomenologie ducha*. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd, 1960.  
MAREK, J., VRABEC, M. (ed.), *Obrazotvornost v dějinách evropské filosofie*. Praha: Togga 2013. ISBN 978-80-7476-041-9.

**Informace ke kombinované nebo distanční formě**

|  |   |                 |
|--|---|-----------------|
| <b>Rozsah konzultací (soustředění)</b> | Rozsah soustředění se kryje s prezenční formou. | <b>hodin 26</b> |
|--|---|-----------------|

**Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

|  |
|--|
|  |
|--|

**Vzory studijních distančních textů a multimediálních pomůcek**

Studijní materiály jsou doporučovány studentům individuálně podle zaměření tématu disertační práce.

|  |
|--|
|  |
|--|

| <b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b> |  |             |                                    |                |
|--|--|-------------|------------------------------------|----------------|
| <b>Název studijního předmětu</b>                   | <b>La vie charnelle des phénomènes. Introduction à la phénoménologie contemporaine en France</b> |             |                                    |                |
| <b>Typ předmětu</b>                                | povinně volitelný předmět  |             | <b>doporučený ročník / semestr</b> | 1. – 2. roč.   |
| <b>Rozsah studijního předmětu</b>                  | 2/0  | <b>hod.</b> | 26                                 | <b>kreditů</b> |

|  |                                 |                    |   |  |
|--|---------------------------------|--------------------|---|--|
| <b>Dvousemestrální předmět</b>                               | Ne                              |                    |   |  |
| <b>Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence</b>                |                                 |                    |   |  |
| <b>Způsob ověření studijních výsledků</b>                    | Zk                              | <b>Forma výuky</b> | Přednáška / konzultace (dle počtu studentů) |  |
| <b>Forma způsobu ověření studijních výsledků</b>             |                                 |                    |   |  |
| <b>Další požadavky na studenta</b>                           |                                 |                    |   |  |
| <b>Garant předmětu (ev. vyučující zodpovědný za předmět)</b> | doc. Karel Novotný, M.A., Ph.D. |                    |   |  |
| <b>Zapojení garanta do výuky předmětu</b>                    | 100 %                           |                    |   |  |
| <b>Vyučující</b>   |                                 |                    |   |  |
| <b>Stručná anotace předmětu</b>                              |                                 |                    |   |  |

Introduction à la phénoménologie contemporaine en France. Critique de la phénoménologie classique de Edmund Husserl commence déjà dans son oeuvre, mais elle donne naissance surtout à toute une richesse des positions phénoménologiques, notamment en France qui radicalisent différents motifs par lesquels les auteurs y compris Husserl lui-même dépassent la métaphysique traditionnelle de la subjectivité cartésienne.

**Osnova:**

- 1 Husserl: Idée de la phénoménologie,
- 2 Husserl: La conscience du temps,
- 3 Husserl: Le corps propre et affectivité,
- 4 Merleau-Ponty: Le sujet-corps et son champs phénoménal,
- 5 Merleau-Ponty: L'écart de la chaire,
- 6 Henry: La chaire de la vie auto-affective,
- 7 Lévinas: Le corps et l'élément,
- 8 Lévinas: Proximité du contact et phénoménalité,
- 9 Marion: La donation des phénomènes,
- 10 Marion: La prise de chaire,
- 11 Richir: La refonte de la phénoménologie transcendantale à partir de rien que phénomène,
- 12 Richir: Affectivité et regard phénoménologique

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Studijní literatura</b> |  |
| <b>Povinná literatura:</b> |  |
|                            | DERRIDA, J. <i>La voix et le phénomène. Introduction au problème du signe dans la phénoménologie de Husserl</i> , PUF, Paris 1967  |
|                            | HUSSERL, E. <i>Idée de la phénoménologie</i> , Presses universitaires françaises, Paris 1970.  |
|                            | HUSSERL, E. <i>Phénoménologie de la conscience intime du temps</i> , Presses universitaires françaises, Paris 1972.  |
|                            | HUSSERL, E. <i>Idées directrices pour une phénoménologie et une philosophie phénoménologique pures. Livre second. Recherches phénoménologiques pour la constitution</i> , Presses universitaires françaises, Paris 1982. ISBN 978-2-13-036986-8. |
|                            | HENRY, M. <i>L'Essence de la manifestation</i> , Presses universitaires françaises, Paris 1964.  |

HENRY, M. *Phénoménologie matérielle*, Paris 1990. ISBN 978-2-13-043140-4.  
 LEVINAS, E. *Totalité et Infini*, La Haye 1961.  
 LEVINAS, E. *En découvrant l'existence avec Husserl et Heidegger*, Paris 1988.  
 MARION, J.-L. *Étant donné: essai d'une phénoménologie de la donation*. 3<sup>ème</sup> édition. Paris: Presses universitaires de France, 2005. ISBN 978-2-13-054553-8.  
 MERLEAU-PONTY, M. *Phénoménologie de la perception*, Paris 1945  
 RICHIR, M. *Phénoménologie en esquisses*, Grenoble: J. Millon, 2000. ISBN 978-2-84137-092-4.  
 RICHIR, M. *Variations sur le sublime et le soi*, Grenoble 2010. ISBN 978-2-84137-255-3.

**Informace ke kombinované nebo distanční formě**

|  |   |                 |
|--|---|-----------------|
| <b>Rozsah konzultací (soustředění)</b> | Rozsah soustředění se kryje s prezenční formou. | <b>hodin 26</b> |
|--|---|-----------------|

**Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím**

|  |
|--|
|  |
|--|

**Vzory studijních distančních textů a multimediálních pomůcek**

Studijní materiály jsou doporučovány studentům individuálně podle zaměření tématu disertační práce.

|  |
|--|
|  |
|--|

**C-Ia – Personální zabezpečení doktorského studia – seznam členů oborové rady**

| Příjmení a jméno    | tituly                           | rok naroz. | zaměstnavatel/é | prac. úvazek v hod týdně | Š - školitel<br>P - přednášející |
|---------------------|----------------------------------|------------|-----------------|--------------------------|----------------------------------|
| Benyovszky Ladislav | doc.,<br>PhDr.,<br>CSc.          | 1958       | FHS UK          | 40                       | Š, P                             |
| Marcelli Miroslav   | Prof.,<br>PhDr.,<br>CSc.         | 1947       | FHS UK          | 40                       | Š                                |
| Nitsche Martin      | doc.,<br>Mgr.,<br>PhD.           | 1975       | UJEP<br>FÚ AVČR | 20<br>20                 | Š                                |
| Novotný Karel       | doc.,<br>M.A.,<br>Ph.D.,<br>DSc. | 1964       | FHS UK          | 40                       | Š, P                             |
| Sepp Hans Rainer    | doc.<br>Dr.<br>phil.             | 1954       | FHS UK          | 40                       | P                                |
| Prázný Aleš         | doc.<br>PhDr.,<br>Ph.D.          | 1974       | UPCE            | PP                       | Š                                |

**C-Ib – Personální zabezpečení – seznam ostatních školitelů a přednášejících** (podklad pro RVH)

| <b>Příjmení a jméno</b> | <b>tituly</b>             | <b>rok naroz.</b> | <b>zaměstnavatel/é</b><br>(UK / fakulta<br>jiná VŠ / fakulta) | <b>prac. úvazek v hod týdně</b> |
|-------------------------|---------------------------|-------------------|---|---------------------------------|
| <b>Školitelé:</b>       |                           |                   |   |                                 |
| BIERHANZL Jan           | Mgr., Ph.D.               | 1983              | FHS UK<br>FF AVČR   | 20<br>PP                        |
| FULKA Josef             | doc. Mgr. Ph.D.           | 1976              | FHS UK<br>FF AVČR   | 40<br>PP                        |
| HOLEČEK Tomáš           | Mgr., Ph.D.               | 1972              | FHS UK  | 40                              |
| MAREK Jakub             | Mgr., Ph.D.               | 1982              | FHS UK  | 40                              |
| NOVÁK Aleš              | doc. Mgr. Ph.D.           | 1975              | FHS UK  | 40                              |
| NOVOTNÝ Jaroslav        | Mgr., Ph.D.               | 1970              | FHS UK  | 40                              |
| PĚTOVÁ Marie            | Ing. arch. Mgr.,<br>Ph.D. | 1968              | FHS UK  | 40                              |
| PETŘÍČKOVÁ Taťána       | Mgr., Ph.D.               | 1977              | FHS UK  | 40                              |
| RITTER Martin           | Mgr., Ph.D.               | 1977              | FF UK<br>FÚ AVČR  | 40<br>JPP                       |
| VRABEC Martin           | Mgr., Ph.D.               | 1977              | FHS UK  | 40                              |
| ZIKA Richard            | Mgr., Ph.D.               | 1962              | FHS UK  | 40                              |