

doc. Jaroslav J. Alt, ak. mal.

Pedagog FHS UK. Oborové zaměření: malba, kresba, grafika (teorie a praxe), teorie výtvarného umění, interpretace uměleckých děl a tvorby, etika a teorie restaurování.

PhDr. Blanka Altová, Ph.D.

Pedagožka FHS UK. Oborové zaměření: dějiny umění, architektura a urbanismus, problematika utváření české národní identity v 19. a 20. století.

Mgr. Lily Císařovská

Pedagožka FHS UK. Oborové zaměření: výuka anglického jazyka, úvod do studia jazyka, nácvik anglického překladu, překladatelství.

Bc. Dominik Kuna

Absolvent bakalářského studia humanitní vzdělanosti na FHS UK a student oboru Německá a francouzská filosofie. Asistent při výuce Prosemináře k interpretaci textu.

PhDr. Jaromír Murgaš, CSc.

Pedagog FF ZČU, externě na FHS UK. Oborové zaměření: problematika výuky interpretace, vztahu rozumění, komunikace a etiky, propojení filosofie a psychologie.

Mgr. Jaroslav Novotný, Ph.D.

Pedagog FHS UK. Oborové zaměření: filosofie, hermeneutika, existenciální analytika, založení metafyziky, dialog.

Mgr. Stanislav Synek, Ph.D.

Pedagog FHS UK. Oborové zaměření: antická filosofie (zvláště Platón a Aristotelés), rétorika, etika.

Mgr. Filip Timingeriu, Ph.D.

Pedagog FHS UK. Oborové zaměření: pozdní myšlení M. Heideggera, filosofie jazyka, výuka italštiny a nácvik překladu, středoevropská a italská poezie.

Mgr. Marie Zetová

Studentka doktorského programu Sémiotika a filosofie komunikace na FHS UK. Oborové zaměření: literární věda a sémiotika, vztah narativní fokalizace a vizuality v české literatuře.

Univerzita Karlova
Fakulta humanitních studií

Problematika přípravy na studium humanitních věd

Práce s literárním textem a obrazem:
Jazyk, řeč, interpretace

Program celoživotního vzdělávání –
Další vzdělávání pedagogických pracovníků MŠMT



16. srpna – 18. srpna 2023
Konferenční centrum Zámecké návrší Litomyšl

Komu je program určen

Program CŽV v podobě letní školy je určen učitelům češtiny a literatury, filosofie a humanitních a společensko-vědních oborů na gymnáziích a středních školách.

Záměry programu

Na nejobecnější rovině má tento výukový program učitelům středních škol prezentovat problémy spojené s přechodem studenta na vysokoškolskou liberální formu studia v oblasti humanitních věd a přitom upozornit na specifika studia, poznávání a bádání v rámci těchto vědních disciplín.

Konkrétní náplň programu vychází z faktu, že studium a bádání v oblasti filosofie, humanitních a literárních věd je založeno především na odborném studiu textů. Program se tedy zaměřuje na představení a elementární osvojení základních zásad interpretace textu, a to ohledně různých typů textu (odborného, klasického, literárního) v různých interpretačních přístupech.

V letošním běhu chceme zvláště vyzdvihnout otázky jazykové výuky a problematiku souvislosti mezi zvládnutím jazyka a schopností pracovat s textem. Součástí programu bude i připomenutí dvojitého jubilea spisovatele Jaroslava Haška.

Jedná se o program celoživotního vzdělávání (CŽV) akreditovaný v systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy.

Přihlášky a informace

Dominik Kuna
mail: Dominik.Kuna@fhs.cuni.cz

Více informací naleznete na internetovém odkazu:
<https://fhs.cuni.cz/FHS-1701.html>.

Uzávěrka pro podávání přihlášek je 30. 6. 2023.

V ceně 2.500,- Kč je zahrnuta strava, ubytování a veškeré tištěné i elektronické podklady.

Středa (16. srpna)

do 11:00 nahlášení na recepci a ubytování
12:00 společný oběd

13:30 – 14:30

J. Novotný: Úvodní slovo – interpretace a dialog

14:45 – 15:45

L. Císařovská: Komunikace vs. sdílení aneb Patogeny v jazyce

16:00 – 17:00

F. Timingeriu: Interpretace textu – cvičení I.

17:15 – 18:15

S. Synek: Interpretace textu – cvičení II.

Čtvrtek (17. srpna)

08:30 – 09:30

J. Novotný: Kdo je Švejk, co se děje v Haškově románu a co sleduje Hašek

09:45 – 10:45

F. Timingeriu: Interpretace textu – cvičení III.

11:00 – 12:00

S. Synek: Interpretace textu – cvičení IV.

13:30 – 14:30

J. Murgaš: Interpretace textu – cvičení V.

14:45 – 15:15

D. Kuna: Proseminář k interpretaci textu – pohled studenta a asistenta

15:30 – 16:30

Diskuse k cvičením a k vlastní zkušenosti účastníků s výukou interpretace (moderuje D. Kuna)

16:45 – 17:45

B. Altová a J. Alt: Dialog mezi divákem a uměleckým dílem

18:00+

Volno a prohlídka města

Pátek (18. srpna)

08:30 – 09:30

M. Zetová: Motiv očitého svědectví v díle Bohumila Hrabala

09:45 – 10:45

J. Murgaš: Interpretace textu – cvičení VI.

11:00 – 12:00

Ukončení programu a závěrečná diskuse

PROGRAM